

**Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования
«Станция юных техников» г. Черкесска**

Рассмотрена и одобрена
на заседании МО
протокол №____
от «30» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ ДО «СЮТ»
_____А.А. Уманский
приказ от «30» августа 2021г. № ____

**Рабочая программа на 2021-2022 уч. год
к программе объединения
«Юный архитектор»**

Форма реализации программы – очная;
Год обучения - второй;
Номер группы – А1,
Возраст обучающихся - 13-16 лет

Рабочая программа составлена
Бостановой Л.В.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приоритетной **целью** курса юный архитектор является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Данный курс помогает обучающимся овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся.

Кроме того, занятия архитектурой оказывают большое влияние на воспитание у обучающихся самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда. Благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания. Основная **задача** курса юный архитектор – формирование у учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений.

В число задач политехнической подготовки входят ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве. В изучении курса юный архитектор используются следующие **методы**: рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом.

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели и задачи курса:

Программа ставит **целью:** - научить учащихся читать и выполнять чертежи, способствовать развитию пространственных представлений, имеющих большое значение в производственной деятельности – обучить в процессе чтения чертежа воссоздавать образы предметов, анализировать их форму и конструкцию, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

В процессе обучения черчению ставятся **задачи:**

- ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
- обучить воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;
- развивать все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью обучающихся;
- обучить самостоятельно, выполнять сборку макетов зданий и сооружений
- прививать культуру графического труда.

1.2. ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ И НОВИЗНА ПРОГРАММЫ

Авторская образовательная программа «Юный архитектор» отличается от типовых и других образовательных программ этого направления тем, что чертеж создается с помощью специального набора программ и отпечатывается на принтере. Тем более что таким программным обеспечением могут воспользоваться все желающие, от новичка, желающего обучиться чертежным навыкам, до профессионала, работающего в этой области. Двухмерное моделирование, реализованное в программе, дает возможность создавать уникальные чертежи. Проекты, основанные на информационных технологиях, действительно отличаются качеством.

1.3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программа «Юный архитектор» предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования, рассчитана на один год реализации. Возраст воспитанников в группах от 13 до 16 лет, т.к. возрастные и психофизические особенности обучающихся соответствует данному виду творчества. Группы обучающихся подбираются по 8 человек одного возраста. В группы первого года обучения принимаются все поступающие. Специального отбора не проводится.

Программа второго года обучения рассчитана на 216 часов. Занятия проводятся два раза в неделю по три часа.

В первый год обучения обучающиеся знакомятся с современными методами выполнения чертежей и макетов с использованием ЭВМ. Краткими сведениями об истории архитектуры и черчения. На занятиях в объединении учащиеся осуществляют несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей; выполняют необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей.

Форма проведения занятий в творческом объединении «Юный архитектор» разнообразная. Занятия проходят в совместной работе обучающихся с педагогом, а так же в их самостоятельной деятельности, как индивидуальной, так и коллективной. Основная задача на всех этапах освоения программы – формирование у учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений.

1.4. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.4.1. Ожидаемые результаты

Учащиеся должны знать:

- Приемы работы с чертежными инструментами;
- Меры безопасности при работе с инструментами;
- Простейшие геометрические построения;
- Основные сведения о шрифте;
- Правила выполнения чертежей;
- Назначение инструментов, необходимых для работы;
- Последовательность выполнения художественно-конструкторских проектов;

Учащиеся должны уметь:

- Читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- Анализировать графический состав изображений;
- Выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
- Проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- Приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.
- Выражать средствами графики идеи, намерения, проекты;
- Применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования).

1.4.2. ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Диагностируются результаты различным образом и на различных этапах деятельности. Для определения уровня знаний и умений обучающихся проводятся: в начале года - входной контроль, в середине года - промежуточный контроль, в конце года - итоговый контроль.

Основной способ оценки - оценка выполнения изделий с ответами на сопутствующие вопросы. Эта оценка присутствует на всех этапах.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2.1. Учебно-тематический план на 1 год обучения

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе	
		1 год	Теория	Практика
1.	Введение. Чертежные инструменты и принадлежности.	3	3	
2.	Правила оформления чертежей.	6	1	5
3.	Некоторые геометрические построения.	6	1	5
4.	Шрифт. Техника выполнения шрифтов. Шрифтовая композиция.	12	3	9
5.	История архитектуры. Архитектурные стили	24	6	18
6.	Малые архитектурные формы	21	6	15
7.	Ландшафт	12	6	6
8.	Интерьер. Планировка и оформление	57	12	45
9.	Здания общественного назначения	36	9	27
10.	Обобщение знаний по пройденным разделам	9	3	6
11.	Работа над творческим проектом	27	6	21
12.	Итоговое занятие.	3	1	2
Всего часов		216	57	159

Календарно-тематический план

№	дата		Разделы программы Темы занятий	Ко л- во час ов	Воспитательная работа
	По плану	По факту			
			<i>Введение</i>	3	
1.	01.09.21		Введение. Техника безопасности.	1	<i>Экскурсия по СЮТ</i>
2.			Правила поведения в СЮТ	1	
3.			Знакомство с необходимыми материалами и инструментами	1	
			<i>Оформление чертежей</i>	6	
4.	04.09.21		Стандарты	1	
5.			Правила оформления чертежей	1	
6.			Форматы	1	
7.	08.09.21		Основная надпись чертежа	1	
8.			Оформление листа формата А4	1	
9.			Линии чертежа	1	
			<i>Некоторые геометрические построения</i>	6	
10.	11.09.21		Масштабы		
11.			Применение о и обозначение масштаба		
12.			Сведения о нанесении размеров на чертежах		
13.	15.09.21		Выносные и размерные линии, стрелки, знаки диаметра, радиуса		
14.			Графическая работа № 2 «Выполнение чертежа в масштабе с нанесением размерных линий»		

15.			Графическая работа № 3 «Выполнение чертежа с изменением масштаба»		
			<i>Шрифт. Техника выполнения шрифтов. Шрифтовая композиция.</i>	12	
16.	18.09.21		Виды шрифтов.	1	«Анти - террор»
17.			Рубленный шрифт.	1	
18.			Композиция из 2-3 букв.	1	
19.	22.09.21		Понятие «Логотип»	1	
20.			Выполнение эскиза логотипа	1	
21.			Разработка логотипа	1	
22.			«Говорящие» слова. Линейная шрифтовая композиция.	1	
23.	25.09.21		Работа с цветом.	1	
24.			Создание эскиза в объеме.	1	
25.			Шрифтовая композиция в квадрате.	1	
26.	29.09.21		Эскиз в цвете: черный, белый.	1	
27.			Шрифтовая композиция. Применение в оформлении бытовых предметов.	1	
			<i>История архитектуры. Архитектурные стили</i>	24	
28.	02.10.21		История архитектуры	1	
29.			Архитектурные стили	1	
30.			Направления архитектуры	1	
31.	06.10.21		Архитектурные памятники мира.	1	
32.			Архитектурные памятники России.	1	
33.			Старинная архитектуры России	1	
34.	09.10.21		Разработка эскиза монумента	1	

35.			Выполнение чертежей макета	1	
36.			Выполнение чертежей макета	1	
37.	13.10.21		Распечатка разверток	1	
38.			Сборка частей макета монумента	1	
39.			Окончательная сборка макета	1	
40.	16.10.21		Современная архитектура России	1	
41.			Типа зданий и сооружений	1	
42.			Эскизы современных зданий	1	
43.	20.10.21		Эскизы сооружений	1	
44.			Функциональные и современные здания	1	
45.			Эскиз современного здания на выбор	1	
46.	23.10.21		Разработка чертежей в программе Компас - 3D	1	
47.			Разработка чертежей в программе Компас - 3D	1	
48.			Распечатка чертежей	1	
49.	27.10.21		Сборка частей макета здания	1	«Правила поведения и ТБ на осенних каникулах»
50.			Окончательная сборка макета здания	1	
51.			Окончательная сборка макета здания	1	
			<i>Малые архитектурные формы</i>	21	
52.	30.10.21		Что такое малые архитектурные формы?	1	
53.			Виды МАФ	1	
54.			Наиболее распространенные МАФ	1	
55.	03.11.21		Ограждения и их виды	1	
56.			Разработка эскизов ограждений	1	

57.			Выполнение чертежей в графическом редакторе	1	
58.	06.11.21		Разработка эскизов уличных фонарей и лавочек	1	
59.			Разработка макетов фонарей и лавочек	1	
60.			Сборка макетов	1	
61.	10.11.21		Разработка творческого проекта на выбор по разделу МАФ	1	
62.			Разработка эскизов	1	
63.			Утверждение эскиза	1	
64.	13.11.21		Выполнение чертежей макета	1	
65.			Выполнение чертежей макета	1	
66.			Выполнение чертежей макета	1	
67.	17.11.21		Распечатка разверток частей макета	1	
68.			Подготовка основания для макета	1	
69.			Сборка отдельных частей МАФ	1	
70.	20.11.21		Окончательная сборка макета МАФ	1	
71.			Окончательная сборка макета МАФ	1	
72.			Конкурс работ, подведение итогов.	1	
			<i>Ландшафт</i>	12	
73.	24.11.21		Что такое ландшафтный дизайн?	1	«ЗОЖ - что это такое»
74.			История возникновения	1	
75.			Виды ландшафта	1	
76.	27.11.21		Задачи ландшафтного дизайна	1	
77.			Компоненты ландшафтного дизайна	1	
78.			Разработка эскиза проекта ландшафта	1	

79.	01.12.21		Подбор материалов для выполнения макета	1	
80.			Подготовка основы макета	1	
81.			Изготовление отдельных частей макета	1	
82.	04.12.21		Изготовление отдельных частей макета	1	
83.			Сборка частей и установка на основание	1	
84.			Окончательная сборка макета ландшафта	1	
			<i>Интерьер. Планировка и оформление</i>	57	
85.	08.12.21		Что такое интерьер.	1	
86.			Планировка жилого дома	1	
87.			Композиция	1	
88.	11.12.21		Цветовое решение в интерьере	1	
89.			Разработка эскиза комнаты для подростка	1	
90.			Утверждение эскиза	1	
91.	15.12.21		Чертежи разверток стен комнаты	1	
92.			Чертежи разверток стен комнаты	1	
93.			Чертежи разверток стен комнаты	1	
94.	18.12.21		Разработка эскизов мебели	1	
95.			Утверждение эскизов	1	

96.			Чертеж элементов мебели в графическом редакторе	1	
97.	22.12.21		Распечатка предметов мебели на 3 – D принтере	1	<i>«Правила поведения и ТБ на зимних каникулах»</i>
98.			Распечатка предметов мебели на 3 – D принтере	1	
99.			Распечатка предметов мебели на 3 – D принтере	1	
100.	25.12.21		Подготовка основания для макета комнаты	1	
101.			Сборка предметов мебели	1	
102.			Распечатка разверток стен комнаты	1	
103.	29.12.21		Сборка макета	1	
104.			Сборка макета	1	
105.			Сборка макета	1	
106.	12.01.22		Расстановка мебели в комнате	1	
107.			Расстановка мебели в комнате	1	
108.			Расстановка мебели в комнате	1	
109.	15.01.22		Разработка элементов декора в комнате	1	
110.			Разработка элементов декора в комнате	1	
111.			Установка элементов декора	1	
112.	19.01.22		Конкурс работ	1	<i>«Твоя семья»</i>

113.			Оценка работ	1	
114.			Подведение итогов	1	
115.	22.01.22		Разработка эскиза кафе	1	<i>ПДД. Ответственность за нарушение ПДД.</i>
116.			Утверждение эскиза	1	
117.			Чертежи разверток стен кафе	1	
118.	26.01.22		Чертежи разверток стен кафе	1	
119.			Чертежи разверток стен кафе	1	
120.			Чертежи разверток стен кафе	1	
121.	29.01.22		Разработка эскизов мебели	1	
122.			Утверждение эскизов	1	
123.			Чертеж элементов мебели в графическом редакторе	1	
124.	02.02.22		Распечатка предметов мебели на 3 – D принтере	1	
125.			Распечатка предметов мебели на 3 – D принтере	1	
126.			Распечатка предметов мебели на 3 – D принтере	1	
127.	05.02.22		Подготовка основания для макета комнаты	1	
128.			Сборка предметов мебели	1	
129.			Распечатка разверток стен комнаты	1	
130.	09.02.22		Сборка макета	1	
131.			Сборка макета	1	
132.			Сборка макета	1	

133.	12.02.22		Расстановка мебели в кафе	1	
134.			Расстановка мебели в кафе	1	
135.			Расстановка мебели в кафе	1	
136.	16.02.22		Разработка элементов декора в кафе	1	
137.			Разработка элементов декора в кафе	1	«Администрация и уголовная ответственность»
138.			Установка элементов декора	1	
139.	19.02.22		Конкурс работ	1	
140.			Оценка работ	1	
141.			Подведение итогов	1	
			<i>Здания общественного назначения</i>	36	
142.	23.02.22		Общие сведения	1	
143.			Виды общественных зданий	1	
144.			Назначение зданий	1	
145.	26.02.22		Разработка эскизов различных зданий	1	
146.			Выбор темы для создания макета	1	
147.			Разработка эскиза	1	
148.	02.03.22		Чертежи разверток в графическом редакторе	1	«Вербальные и невербальные формы поведения»

149.			Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
150.			Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
151.	05.03.22		Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
152.			Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
153.			Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
154.	09.03.22		Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
155.			Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
156.			Чертежи разверток графическом редакторе в	1	
157.	12.03.22		Разработка интерьера здания	1	
158.			Эскизы элементов декора и мебели	1	
159.			Утверждение эскизов	1	
160.	16.03.22		Разработка чертежей элементов интерьера и мебели в графическом редакторе	1	
161.			Разработка чертежей элементов интерьера и мебели в графическом редакторе	1	
162.			Разработка чертежей элементов интерьера и мебели в графическом редакторе	1	
163.	19.03.22		Разработка чертежей элементов интерьера и мебели в графическом редакторе	1	
164.			Разработка чертежей элементов интерьера и мебели в графическом редакторе	1	

165.			Разработка чертежей элементов интерьера и мебели в графическом редакторе	1	
166.	23.03.22		Распечатка разверток стен на принтере	1	
167.			Распечатка разверток стен на принтере	1	
168.			Распечатка элементов декора, мебели на 3 – D принтере	1	
169.	26.03.22		Распечатка элементов декора, мебели на 3 – D принтере	1	
170.			Распечатка элементов декора, мебели на 3 – D принтере	1	
171.			Сборка мебели, элементов декора	1	
172.	30.03.22		Подготовка основания для макета	1	
173.			Сборка частей макета	1	
174.			Сборка частей макета	1	
175.	02.04.22		Окончательная сборка макета	1	
176.			Конкурс работ	1	
177.			Подведение итогов	1	
			<i>Обобщение знаний по пройденным разделам</i>	9	
178.	06.04.22		Практические работы по разделам, выполнение чертежей.	1	
179.			Практические работы по разделам, выполнение чертежей.	1	

180.			Практические работы по разделам, выполнение чертежей.	1	
181.	09.04.22		Практические работы по разделам, выполнение макетов элементов декора	1	<i>Опасные привычки</i>
182.			Практические работы по разделам, выполнение макетов элементов декора	1	
183.			Практические работы по разделам, выполнение макетов элементов декора	1	
184.	13.04.22		Практические работы по разделам, выполнение макетов предметов мебели	1	
185.			Практические работы по разделам, выполнение макетов предметов мебели	1	
186.			Практические работы по разделам, выполнение макетов предметов мебели	1	
			<i>Работа над творческим проектом</i>	27	
187.	16.04.22		Творческий проект « Жилище моего народа »	1	
188.			Разработка эскизов	1	
189.			Разработка эскизов	1	
190.	20.04.22		Подбор и выбор материалов для макета	1	
191.			Разработка чертежей	1	
192.			Разработка чертежей	1	
193.	23.04.22		Разработка чертежей	1	
194.			Разработка чертежей	1	

195.			Разработка чертежей	1	
196.	27.04.22		Подготовка материалов для макета	1	
197.			Подготовка основания для макета	1	
198.			Подготовка отдельных частей макета	1	
199.	30.04.22		Сборка отдельных частей макета	1	
200.			Сборка отдельных частей макета	1	
201.			Сборка отдельных частей макета	1	
202.	04.05.22		Окраска отдельных частей макета	1	
203.			Окраска отдельных частей макета	1	
204.			Окраска отдельных частей макета	1	
205.	07.05.22		Полная сборка макета	1	
206.			Полная сборка макета	1	
207.			Полная сборка макета	1	
208.	11.05.22		Полная сборка макета	1	
209.			Полная сборка макета	1	
210.			Полная сборка макета	1	
211.	14.05.22		Выставка работ	1	

212.			Подведение итогов	1	
213.			Оценка работ	1	
			<i>Заключительное занятие. Подведение итогов года.</i>	3	
214.	16.05.22		Подведение итогов года, оценка лучших работ учащихся	1	<i>«Правила поведения и ТБ на летних каникулах»</i>
215.			Подведение итогов года, оценка лучших работ учащихся	1	
216.			Подведение итогов года, оценка лучших работ учащихся	1	

План организационно – воспитательной работы

№	Мероприятия	Месяц	Примечание
1.	Круглый стол « Уважение товарищей по учебе »	Сентябрь	
2.	Беседа « Культура общения »	Октябрь	
3.	Поэтический час « Мама – мой лучший друг »	Ноябрь	
4.	Дискуссия « Мои права и обязанности »	Декабрь	
5.	Беседа « Настоящая дружба »	Январь	
6.	Круглый стол « Полезные и вредные привычки »	Февраль	
7.	Беседа « Мир твоих увлечений »	Март	
8.	Поэтический час « Мир космоса »	Апрель	
9.	Беседа « Герои войны в нашей памяти»	Май	

Рецензия

В настоящее время каждый человек – дизайнер, конструктор, созидатель и грамотный пользователь той среды, в которой он живет.

Чем лучше учащиеся владеют графикой, знают возможности проектирования, производства и использования предметов этой среды, умеют грамотно и гармонично организовывать все в единую систему, тем лучше будут жить.

Данная программа создаст условия для формирования и развития у учащихся эстетического отношения к окружающему миру, показывает им место и значение дизайна при проектировании и создании современных изделий, научит их понимать основные закономерности формообразований, ознакомит с проектной деятельностью.

Программа учитывает возрастные особенности учащихся, их познавательный интерес, одновременно предоставляет возможность работать на уровне повышенных требований, развивает учебную мотивацию, а так же знакомит со спецификой профессиональной деятельности архитектора, дизайнера, строителя.

Список используемой литературы:

1. Дэвид Маколи «Как это построено». Издательство «Манн, Иванов и Фербер»
2. Елена Забродина «Построено на века. История России в архитектурных памятниках» Издательство «Манн, Иванов и Фербер»
3. Гектор-архитектор . Издательство Карьера Пресс
4. Д.О.М.А. Дерзкие образцы мировой архитектуры. Издательство Самокат.
5. Учебник «Черчение» А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский. Издательство «Просвещение»